

# Jahresplanung

Schulinternes Curriculum

für den Ausbildungsberuf

# Fotograf/Fotografin

an der Wilhelm Wagenfeld Schule Bremen

## Zeitliche Gliederung der Ausbildungsjahre

UW	Gliederung des 1. Ausbildungsjahres		Zeitraum
EIN	<b>Einschulung und erster Schultag:</b> Organisatorisches, Orientierung, Who Is Who, Wahrnehmung, erstes Fotografieren <b>LF 2</b>   LS2.4: Bilderzirkel – Auftrag Jahresthema		14.08.- 15.08.2025
1	<b>LF 2</b>   LS2.1: Bilder wahrnehmen und analysieren	<b>LF1</b>   LS1.1+1.2: Dürfen wir uns vorstellen? – Digitale Unternehmenspräsentation mit Betriebsbesichtigungen	15.09.- 19.09.2025
2			22.09.- 26.09.2025
3	<b>LF 2</b>   LS2.2: Fotografische Mittel zielgerichtet einsetzen	<b>LF3</b>   LS3.1: Der Weg des Lichtes und die Geschichte der Kamerasysteme	<b>LF4</b>   LS4.1: Natürliches Licht („Lichtsituationen erfassen“)
4			
5	<b>LF 2</b>   LS2.2: Fotografische Mittel zielgerichtet einsetzen	<b>LF 2</b>   LS2.4: Bilderzirkel – Besprechung und Präsentation der Bildabgabe <i>Jahresthema</i>	<b>LF3</b>   LS3.2: Das Zusammenspiel kameratechnischer Belichtungsparameter erklären
			<b>LF4</b>   LS4.2: Künstliches Licht („Lichtsituationen schaffen“)
5			15.12.- 19.12.2025
6	<b>LF 2</b>   LS2.2: Fotografische Mittel zielgerichtet einsetzen	<b>LF3</b>   LS3.3: Kameraführerschein	<b>LF4</b>   LS4.3: Mischlicht („Lichtsituationen gestalten“)
7		<b>LF3</b>   LS3.5: Eine Reproduktion anfertigen	
			23.02.- 27.02.2026
8	<b>LF 2</b>   LS2.3: Auftragsbezogene Bildideen entwickeln und Aufnahmeentwürfe erstellen		<b>LF3</b>   LS3.4: Erstellen von Aufnahmen
9			
			27.04.- 30.04.2026
10	<b>LF-Vernetzung</b>   Exkursion – Studienfahrt		04.05.- 08.05.2026
11	<b>LF-Vernetzung</b>   Nachbereitung – Studienfahrt (Abgabe der Ergebnisse)		11.05.- 13.05.2026
12	<b>LF-Vernetzung</b>   LS n.n.: (Leistungen werden im Zeugnis des 2. Ausbildungsjahres gewertet)		22.06.- 26.06.2026
13			29.06.- 01.07.2026

UW	Gliederung des 2. Ausbildungsjahres		Zeitraum
1	<b>LF7</b>   LS7.2: Subjektive Objektivität? – Erstellung von Vorschlagslisten für die Anschaffung von Objektiven	<b>LF8</b>   LS8.1: Königsdisziplinen – Kundenberatung in der Medienproduktion	<b>LF10.2</b>   LS10.2: Bilderzirkel – Abgabe Aufnahmeentwurf <i>Jahresthema</i>
2			01.09.- 05.09.2025
3	<b>LF6</b>   LS6.1: Picture Pitch – anonymes pitchen von sachlichen, werblichen/künstlerischen Aufnahmen	<b>LF8</b>   LS8.1: Königsdisziplinen – Kundenberatung in der Medienproduktion (Exkursion CEWE)	27.10.- 30.10.2025
4			03.11.- 07.11.2025
5	<b>LF8</b>   LS8.2: Vogue-Cover – Erstellung und Aufbereitung eines Beauty-Portraits für ein Magazinlayout	<b>LF10.2</b>   LS10.2: Bilderzirkel – Besprechung Bildabgabe <i>Schnuppern im Schwerpunkt</i>	24.11.- 28.11.2025
6	<b>Lernfeldvernetzung</b>   LS678.1: Sed Card – Erstellung einer Sed Card im Team	<b>LF10.2</b>   LS10.2: Bilderzirkel – Bilderzirkel – Besprechung und Präsentation der Bildabgabe <i>Jahresthema</i> , Auswahl der Bildpräsentationen durch eine Jury für alle drei Ausbildungsjahre	06.01.- 09.01.2026
7		<b>LF10.2</b>   LS10.2: Bilderzirkel – Bilderzirkel – Planung der Ausstellung	12.01.- 16.01.2026
8	<b>LF9</b>   LS9.1: The Eye – Pitch vor Profis		04.02.- 07.02.2026
9			09.02.- 13.02.2026
10	<b>Zwischenprüfung</b>	<b>LF9</b>   LS9.1: Goldener Boden – Stilgeschichte und Nachstellung von Fotografien	09.03.- 13.03.2026
11			16.03.- 20.03.2026
13	<b>Lernfeldvernetzung</b>   LS678.2: Kunst – Kitsch – Kommerz – Sag's mit Sagmeister	<b>LF10.2</b>   LS10.2: Bilderzirkel – Bilderzirkel – Durchführung der Ausstellung	01.06.- 05.06.2026
14			08.06.- 12.06.2026

UW	Gliederung des 3. Ausbildungsjahres			Zeitraum
1	<b>LF12</b>   LS12.2: Geschäftsprofil – Erstellung eines fotografischen Geschäftsprofils mit Projektmanagement-Tools	<b>LF10.3</b>   LS10.3: Bilderzirkel – <i>It's Me – Selbstinszenierung</i> ; fotografischer Auftrag	<b>LF13</b>   LS13.1: Nichts ist umsonst! – Kalkulation fotografischer Aufträge I	18.08.- 22.08.2025
2		<b>LF10.3</b>   LS10.3: Bilderzirkel – Abgabe Konzeption <i>Jahresthema</i>		25.08.- 29.08.2025
3	<b>LF12</b>   LS12.2: Individual Design – Erstellung von Corporate Design			29.09.- 02.10.2025
4				06.10.- 10.10.2025
5	<b>LF11</b>   LS11.1: Colormanagement-Zertifikat – Erwerb eines Colormanagement-Zertifikates und Erstellung zielgruppenbezogener Food-Aufnahmen	<b>LF13</b>   LS13.2: Fotoproduktion Konzert – arbeitsteilige Großproduktion eines Events (Vorbereitung)	<b>LF10.3</b>   LS10.3: Bilderzirkel – Besprechung und Präsentation der Bildabgabe <i>Jahresthema</i>	10.11.- 14.11.2025
6				17.11.- 21.11.2025
<b>AP Winter 2026: Themenbekanntgabe</b>				07.01.2026
7	<b>LF13</b>   LS13.2: Fotoproduktion Konzert – arbeitsteilige Großproduktion eines Events (Durchführung)		<b>AP Winter 2026 / Klassenarbeit LF13 unter Prüfungsbedingungen</b>	19.01.- 23.01.2026
8				26.01.- 30.01.2026
9	<b>LF13</b>   LS13.4: Projektmanagement – Planung, Realisation und Präsentation eines freien fotografischen Projektes		<b>LF13</b>   LS13.1: Nichts ist umsonst! – Kalkulation fotografischer Aufträge II	02.03.- 06.03.2026
10	<b>LF10.3</b>   LS 10.3c: Portfolio – Persönliche Bildsprache anhand eigener Aufnahmen herausarbeiten und vergleichen (visuelle Identität)	<b>LF10.3</b>   LS 10.3: Bilderzirkel – <i>It's Me – Selbstinszenierung</i> ; Präsentationen, Bildsprache und Beurteilung der Bildabgabe		08.04.- 10.04.2026
12				13.04.- 17.04.2026
13	<b>AP Sommer 2025 – Theorie und Themenausgabe</b>		<b>LF13</b>   LS13.4: Projektmanagement – Planung, Realisation und Präsentation eines freien fotografischen Projektes	18.05.- 22.05.2026
14				27.05.- 29.05.2026
15	<b>AP Sommer 2026 – Zeugnisausgabe am 24.06.2026, Freisprechung am 26.06.2026</b>			15.06.- 19.06.2026